



RUM CORUBA MATUSALEM CASK

Millennium Edition 2000 | Single Cask

Ce rhum suisse classique aux racines jamaïcaines lance une édition millénaire de deux embouteillages limités de single cask, tous deux affinés en Jamaïque et embouteillés à Bâle. Le Coruba Matusalem Cask 2000 a été entreposé pendant 18 ans dans des fûts de chêne pour atteindre la perfection. Après son arrivée à Bâle, le rhum a été affiné dans deux fûts de sherry différents de Gonzalez Byass. Embouteillé à une force de fût de 46,2% vol afin de procurer au connaisseur le plus haut degré d'authenticité. Il s'agit d'un embouteillage de single cask limité à 999 bouteilles. L'étiquette attrayante présente un motif artistique de Patrizia Stalder, illustratrice et graphiste bâloise.

Tasting notes

Aroma

Ce bouquet est merveilleusement riche, avec des tons vanillés, quelques épices et un léger soupçon de fruits tropicaux.

Taste

Corsé, avec un caractère doux et bien équilibré. Ses notes de sherry sont parfaitement intégrées et de forte corpulence.

Finish

Une finale suprêmement corsée et succulente, flanquée d'un soupçon de dattes et de fruits secs.

À propos du rhum Coruba Tout a commencé il y a plus de 120 ans par un marchand originaire de Bâle en Suisse. Il était à l'affût de choses savoureuses dans le monde entier. Un jour, un navire l'emmène vers la lointaine Jamaïque, où il découvre un distillat appelé "rhum". Dès son premier verre de ce délicieux alcool, il décide d'apporter ce rhum honnête en Europe. En 1889, il fonde la Compagnie Rhumière de Bâle dans sa ville natale. Comme le nom de sa société était bien trop long pour décrire ce rhum fin, il a dérivé le nom de marque CORUBA à partir de ses initiales. En 1929, la Rum Company Kingston a été fondée sous la direction de Rudolf Waeckerlin-Fiechter afin de garantir une qualité exceptionnelle au niveau du choix des matières premières et de l'ensemble du processus de production du rhum en Jamaïque. Depuis 1962, le rhum Coruba est produit par Wray & Nephews, le plus connu des producteurs de rhum en Jamaïque. En 1997, après de nombreuses années, Joy Spence devient la première femme à être nommée Master Blender chez J. Wray & Nephew. Une véritable nouveauté à l'époque, car seuls les hommes ont occupé ce poste clé. Les activités de mélange et de mise en bouteille pour l'Europe se déroulent toujours dans la rhumerie de Bâle.